

Методики к диагностическим картам

Методика «Профиль» («Карта интересов» А.Е. Голомштока в модификации Г.В. Резапкиной). Исследование профессиональных интересов респондентов.

Шкалы: интересы - физика и математика, химия и биология, радиотехника и электроника, механика и конструирование, география и геология, литература и искусство, история и политика, педагогика и медицина, предпринимательство и домоводство, спорт и военное дело

Инструкция к тесту

Данные вопросы касаются вашего отношения к различным направлениям деятельности. Нравится ли вам делать то, о чем говорится в опроснике? Если да, то в бланке ответов рядом с номером вопроса поставьте плюс, если не нравится – минус.

ТЕСТ

1. Узнавать об открытиях в области физики и математики.
2. Смотреть передачи о жизни растений и животных.
3. Выяснять устройство электроприборов.
4. Читать научно-популярные технические журналы.
5. Смотреть передачи о жизни людей в разных странах.
6. Бывать на выставках, концертах, спектаклях.
7. Обсуждать и анализировать события в стране и за рубежом.
8. Наблюдать за работой медсестры, врача.
9. Создавать уют и порядок в доме, классе, школе.
10. Читать книги и смотреть фильмы о войнах и сражениях.
11. Заниматься математическими расчетами и вычислениями.
12. Узнавать об открытиях в области химии и биологии.
13. Ремонтировать бытовые электроприборы.
14. Посещать технические выставки, знакомиться с достижениями науки и техники.
15. Ходить в походы, бывать в новых неизведанных местах.
16. Читать отзывы и статьи о книгах, фильмах, концертах.
17. Участвовать в общественной жизни школы, города.
18. Объяснять одноклассникам учебный материал.
19. Самостоятельно выполнять работу по хозяйству.
20. Соблюдать режим, вести здоровый образ жизни.
21. Проводить опыты по физике.
22. Ухаживать за животными растениями.
23. Читать статьи об электронике и радиотехнике.
24. Собирать и ремонтировать часы, замки, велосипеды.
25. Коллекционировать камни, минералы.
26. Вести дневник, сочинять стихи и рассказы.
27. Читать биографии известных политиков, книги по истории.
28. Играть с детьми, помогать делать уроки младшим.
29. Закупать продукты для дома, вести учет расходов.
30. Участвовать в военных играх, походах.
31. Заниматься физикой и математикой сверх школьной программы.
32. Замечать и объяснять природные явления.
33. Собирать и ремонтировать компьютеры.
34. Строить чертежи, схемы, графики, в том числе на компьютере.
35. Участвовать в географических, геологических экспедициях.
36. Рассказывать друзьям о прочитанных книгах, увиденных фильмах и спектаклях.
37. Следить за политической жизнью в стране и за рубежом.
38. Ухаживать за маленькими детьми или близкими, если они заболели.
39. Искать и находить способы зарабатывания денег.

40. Заниматься физической культурой и спортом.
41. Участвовать в физико-математических олимпиадах.
42. Выполнять лабораторные опыты по химии и биологии.
43. Разбираться в принципах работы электроприборов.
44. Разбираться в принципах работы различных механизмов.
45. “Читать” географические и геологические карты.
46. Участвовать в спектаклях, концертах.
47. Изучать политику и экономику других стран.
48. Изучать причины поведения людей, строение человеческого организма.
49. Вкладывать заработанные деньги в домашний бюджет.
50. Участвовать в спортивных соревнованиях.

Обработка и интерпретация результатов теста

Сфера интересов	№ вопросов				
	1	11	21	31	41
Физика и математика	1	11	21	31	41
Химия и биология	2	12	22	32	42
Радиотехника и электроника	3	13	23	33	43
Механика и конструирование	4	14	24	34	44
География и геология	5	15	25	35	45
Литература и искусство	6	16	26	36	46
История и политика	7	17	27	37	47
Педагогика и медицина	8	18	28	38	48
Предпринимательство и домоводство	9	19	29	39	49
Спорт и военное дело	10	20	30	40	50

Подсчитайте число плюсов в каждой строке. Чем их больше, тем выше интерес к этим занятиям.

Пять баллов говорят о ярко выраженном интересе к предмету или виду деятельности. Это – необходимое, но не достаточное условие правильного выбора профессии. Другое важное условие – способности, или профессионально важные качества.

Если сумма баллов ни в одной колонке не превышает трех баллов, значит, профессиональные интересы слабо выражены.

Тест "Мотивы выбора профессии" по методике С.С. Гриншпуна –

этой методикой мы исследуем причины выбора профессии школьниками, структуру их мотивационной сферы. Полученные с помощью методики С.С. Гриншпун результаты сопоставляем с данными анкеты старшеклассника и составляем сводную таблицу результатов исследования гендерных аспектов мотивов выбора профессии старшеклассниками.

Инструкция: отметьте в листе ответов знаком “+” те номера мотивов, которые имеют для Вас значение при выборе профессии:

1. Интерес к содержанию профессии, желание узнать, в чем заключаются особенности специалиста в избираемой профессии.
2. Стремление к самосовершенствованию, развитию навыков и умений в избираемой сфере трудовой деятельности.
3. Убеждение, что данная профессия имеет высокий престиж в обществе.
4. Влияние родителей, друзей и знакомых.
5. Желание приобрести материальную независимость от родителей.
6. Хорошая успеваемость в школе по предметам, связанным с данной сферой деятельности.
7. Желание оказать помощь другим лицам.
8. Привлекает индивидуальная работа.
9. Мечта заниматься творческой работой, желание открыть новое и неизведанное.
10. Уверенность, что выбранная сфера трудовой деятельности соответствует Вашим способностям.
11. Возможность удовлетворить свои материальные потребности.
12. Стремление сделать свою жизнь насыщенной, интересной, увлекательной.
13. Возможность проявить самостоятельность в работе.
14. Привлекает предпринимательская деятельность.
15. Необходимость материально помочь семье.
16. Желание приобрести опыт работы в хозрасчетном объединении.
17. Интерес к деловым контактам с людьми.
18. Привлекают условия работы по профессии.
19. Желание работать в престижном месте.
20. Стремление к руководящей работе.
21. Влияние средств массовой информации.
22. Желание приносить пользу людям.
23. Интерес к материальной стороне профессиональной деятельности.
24. Привлекают внешние стороны профессиональной деятельности.

А		Б		В	
№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ
6		3		1	
7		4		2	
8		12		5	
9		14		10	
13		18		11	
19		21		15	
20		23		16	
22		24		17	

Сумма баллов:

А =

Б =

В =

Подсчитайте сумму знаков “+” в колонках А,Б, В.

Расшифровка:

В столбце А - мотивы престижа профессии, желание реализовать личные устремления занять положение в обществе.

В столбце Б - материальное благополучие, желание заработать большие деньги, не подкрепленное практическими возможностями.

В столбце В - желание творческой работы, приносящей пользу людям, чувство личной ответственности.

№	Перечень мотивов	%
1	Мотив заработка	
2	Мотив стабильности	
3	Мотив общения	
4	Мотив карьеры, признания, уважения	
5	Мотив самореализации через профессиональную деятельность	

Исследование личности с помощью опросника Кеттелла (сокращённая форма 5 факторов - авторская). Опросник Кеттелла является одним из наиболее распространенных анкетных методов оценки индивидуально-психологических особенностей личности, как за рубежом, так и у нас в стране. Он разработан по руководством Р.Б. Кеттелла и предназначен для написания широкой сферы индивидуально-личностных отношений.

1В. Если бы я сказал, что небо находится "внизу", и что зимой "жарко", я должен был бы назвать преступника:

а/ бандитом в/ святым с/ тучей

2С. Когда я ложусь спать, я:

а/ засыпаю быстро в/ нечто среднее с/ засыпаю с трудом

3G. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка:

а/ верно в/ трудно сказать с/ неверно

4O. Если мне кто-нибудь нагрубит, я могу быстро забыть об этом.

а/ верно в/ не знаю с/ неверно

5Q. Я думаю, что я менее чувствительный и менее легко возбуждаемый, чем большинство людей.

а/ верно в/ не знаю с/ неверно

6 В. Я думаю, что слово, противоположное по смыслу противоположности слова "неточный", это:

а/ небрежный в/ тщательный с/ приблизительный

7С. У меня всегда хватает энергии, когда это необходимо мне.

а/ да в/ трудно сказать с/ нет

8G. Я думаю, что:

а/ не все надо делать одинаково тщательно,

в/ затрудняюсь ответить,

с/ любую работу надо выполнять тщательно, если Вы за нее взялись.

9O. Меня волнуют мои прошлые поступки и ошибки.

а/ да в/ не знаю с/ нет

- 10 Q. Я настолько осторожен и практичен, что со мной случается меньше неприятных неожиданностей, чем с другими людьми.
а/ да в/ трудно сказать с/ нет
- 11С. То, что в некоторой степени отвлекает мое внимание:
а/ раздражает меня в/ нечто среднее с/ не беспокоит меня совершенно
- 12 G. Люди должны больше, чем они делают это сейчас, требовать соблюдение законов морали.
а/ да в/ иногда с/ нет
- 13О. Я никогда не чувствую себя таким несчастным, что хочется плакать.
а/ верно в/ не знаю с/ неверно
- 14Q. Усилия, затраченные на составление планов:
а/ иногда не лишни в/ трудно сказать с/ не стоят этого
- 15В. Дом так относится к комнате, как дерево к:
а/ лесу в/ растению с/ листу
- 16С. То, что я делаю, у меня не получается:
а/ редко в/ иногда с/ часто
- 17G. Мне больше нравится человек:
а/ большого ума, будь он даже ненадежен и непостоянен
в/ трудно сказать
с/ со средними способностями, зато умеющий противостоять всяким соблазнам
- 18 О. Если человек не отвечает сразу после того, как я сказал ему что-нибудь, то я чувствую, что должно быть сказал какую-нибудь глупость.
а/ верно в/ не знаю с/ неверно
- 19Q. Когда вопрос, который надо решить, очень труден и требует от меня много сил, я стараюсь:
а/ заниматься другим вопросом
в/ затрудняюсь ответить
с/ еще раз попытаться решить этот вопрос
- 20В. Я думаю, что правильное число, которое должно продолжить ряд 1, 2, 3, 6, 5 будет:
а/ 10 в/ 5 с/ 7
- 21С. Иногда у меня бывают непродолжительные приступы тошноты и головокружения без определенной причины.
а/ да в/ не знаю с/ нет
- 22G. На вечеринке мне нравится:
а/ принимать участие в интересной беседе
в/ затрудняюсь ответить
с/ смотреть как люди отдыхают, и просто отдыхать самому
- 23О. Если я вижу, что мой старый друг холоден ко мне и избегает меня, я обычно:
а/ сразу же думаю "у него плохое настроение"
в/ не знаю
с/ беспокоюсь о том, какой неверный поступок я совершил
- 24Q. Аккуратные, требовательные люди не уживаются со мной.
а/ верно в/ иногда с/ неверно
- 25В. Если стрелки часов встречаются ровно через каждые 65 минут, отмеченных по точным часам, то эти часы
а/ отстают в/ идут правильно с/ спешат
- 26С. Мне бывает скучно
а/ часто в/ иногда с/ редко
- 27G Дома в свободное время я:
а/ болтаю и отдыхаю в/ затрудняюсь ответить с/ занимаюсь интересующими меня делами
- 28О. Я подвержен беспричинному страху и отвращению по отношению к некоторым вещам, например, к определенным животным, местам и т. д.
а/ да в/ иногда с/ нет
- 29Q. Ночью мне снятся фантастические или нелепые сны.
а/ да в/ иногда с/ нет
- 30В. Какое слово не принадлежит двум другим?

а/ думать в/ видеть с/ слышать

31 В. Если мать Марии является сестрой отца Александра, то кем приходится Александр по отношению к отцу Марии?

а/ двоюродным братом в/ племянником с/дядя

Факторы	Стены									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Низкие			Средние			Высокие			
В	0-2	-	3	-	4	-	5	6	-	7-8
С	0-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
G	0-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
О	0-1	2	3	4	5	6	7	8	9	10-12
Q ₃	0-2	3	4	5	6	7	8	9	10	11-12

Ключ к тесту Кеттелла:

В: 1в, 6с, 15с, 20а, 25в, 30а, 31в

С: 2а, 7а, 11с, 16а, 21с, 26с - 2 балла, за каждый ответ в – один балл.

G 3а, 8с, 12а, 17с, 22а, 27с - 2 балла, за каждый ответ в – один балл.

О 4с, 9а, 13с, 18а, 23с, 28а - 2 балла, за каждый ответ в – один балл.

Q3 5а, 10а, 14а, 19с, 24с, 29с - 2 балла, за каждый ответ в – один балл.

Интерпретация результатов.

Фактор В

В+ Развитое мышление Сообразительный, умеет анализировать ситуации, способен к осмысленным заключениям, интеллектуальный, культурный	В - Ограниченное мышление Трудности в обучении, в умении анализировать и обобщать материалы, легко сдается, столкнувшись с трудностями
--	--

Фактор С

С+ Эмоциональная стабильность Спокойный, зрелый, Реалистично настроенный. Уверенный, чувственно постоянный, не боится сложных ситуаций, эмоционально устойчив	С - Эмоциональная стабильность Подверженность чувствам, переменчивость интересов, лабильность настроения, раздражительность, утомляемость, эмоционально устойчив
---	--

Фактор G

G+ Сознательность Выдержанный, решительный, обязательный, ответственный, всегда готовый к действию, основательный, упорный в достижении цели, социально-нормированный, выраженная сила "супер-ЭГО"	G- Беспринципность Небрежный, легкомысленный, ненадежный, непостоянный, легко сдается, столкнувшись с трудностями, создает помехи и трудности, с претензиями, не связывает себя правилами
--	---

Фактор О

О + Склонность к чувству вины Боязливый, неуверенный, тревожный, озабоченный, депрессивный, чуткий, легко впадает в растерянность, сильное чувство долга, чересчур заботливый, полон страхов, подвержен настроению, частые плохие предчувствия	О- Спокойная самоуверенность Верен в себя, спокойный, умеет "позабавится", упрямый, видит смысл в целесообразности, неряшливый, бесстрашный, живет простыми делами, нечувствителен к мнению о себе
--	--

Фактор Q₃

Q₃+Самоконтроль, сильная воля Дисциплинированность, точность в выполнении социальных требований, хороший контроль за своими эмоциями, забота о своей репутации	Q₃ - Недостаток самоконтроля, Внутренняя конфликтность, низкий самоконтроль, недисциплинированность, несоблюдение правил, спонтанность в поведении, подчиненность своим страстям
---	---

Темперамент

Сангвиник - оптимально - возбудимый, уравновешенный, быстрый тип. Безусловные рефлексы хорошо регулируются корой больших полушарий, условные рефлексы образуются легко и быстро, устойчивы. Высокая работоспособность. Речь хорошо модулирована, с большим запасом слов. Общительны, инициативны.

Флегматик - оптимально-возбудимый, уравновешенный, медленный тип. Уравновешенность процессов между корой и подкоркой, условные рефлексы прочны, но образуются очень медленно. Речь несколько замедленная, но правильная, с достаточным запасом слов. Спокойны, достаточно настойчивы в преодолении трудностей.

Холерик - сильный, повышено-возбудимый, безудержный, неуравновешенный тип. При большой возбудимости подкорковых структур отмечается недостаточная регулирующая роль коры головного мозга. Условные рефлексы образуются быстро. Процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, могут наблюдаться неадекватные эмоциональные реакции, неустойчивое настроение, особенно в затруднительных положениях, преобладает эмоциональная возбудимость вплоть до агрессивных состояний. Речь быстрая, сбивчивая, эмоциональная.

Меланхолик - слабый, понижено-возбудимый тип. Характерна пониженная возбудимость коры головного мозга и подкорковых центров, медленное образование условных рефлексов. Быстрое утомление. Процессы условного торможения ослаблены. Речь маловыразительная, нечеткая, словарный запас беден.

Методики изучения темперамента позволяют нам изучить характерные признаки поведения, в значительной мере обусловленного особенностями психофизиологической конституции.

Широко распространенной методикой исследования темперамента является "Опросник для определения структуры темперамента" В.М. Русалова. Цель данного опросника: диагностика свойств нервной системы, особенностей поведения и деятельности для эффективной организации учебного процесса и прогноза успешности в той или иной профессиональной сфере.

Кроме методики В.М. Русалова мы применяем "Опросник темперамента" Я. Стреляу. Данный опросник является одним из наиболее часто применяемых в психодиагностической практике инструментов для исследования характеристик типа нервной деятельности. Автор опросника Я. Стреляу основывается на дифференциально-психофизиологической концепции Павлова-Теплова. Необходимость такого рода диагностики обусловлена значимостью особенностей типов нервной деятельности в процессе формирования индивидуального стиля деятельности, особенностей поведения школьника в различных жизненных ситуациях. Стиль учебной деятельности, особенности реагирования на те или иные способы учебных действий, психические, психофизиологические реакции школьника на различные виды нагрузок - все это можно понять и более точно спрогнозировать, если знать особенности его типа нервной деятельности.

Айзенка личностный опросник (ЕРІ). Предлагается ответить на 57 вопросов, которые направлены на выявление обычного способа поведения. Предлагается представить типичные ситуации и дать первый «естественный» ответ, который придет в голову отвечающему. Отвечать нужно быстро и точно.

Текст опросника (вариант А)

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы отвлечься, испытывать сильные ощущения?
2. Часто ли вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут вас понять, ободрить или посочувствовать?
3. Считаете ли вы себя беззаботным человеком?
4. Очень ли трудно вам отказываться от своих намерений?
5. Обдумываете ли вы свои дела не спеша и предпочитаете ли подождать, прежде чем действовать?
6. Всегда ли вы сдерживаете свои обещания, даже если это вам невыгодно?
7. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Быстро ли вы обычно действуете и говорите, не тратите ли много времени на обдумывание?
9. Возникало ли у вас когда-нибудь чувство, что вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что на спор вы способны решиться на все?
11. Смущаетесь ли вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который вам симпатичен?
12. Бывает ли когда-нибудь, что, разозлившись, вы выходите из себя?
13. Часто ли бывает, что вы действуете необдуманно, под влиянием момента?
14. Часто ли вас беспокоят мысли о том, что вам не следовало чего-либо делать или говорить?
15. Предпочитаете ли вы чтение книг встречам с людьми?
16. Верно ли, что вас легко задеть?
17. Любите ли вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли иногда у вас такие мысли, которыми вам не хотелось бы делиться с другими людьми?
19. Верно ли, что иногда вы настолько полны энергии, что все горит в руках, а иногда чувствуете сильную вялость?
20. Стараетесь ли вы ограничить круг своих знакомых небольшим числом самых близких друзей?
21. Много ли вы мечтаете?
22. Когда на вас кричат, отвечаете ли вы тем же?
23. Считаете ли вы все свои привычки хорошими?
24. Часто ли у вас появляется чувство, что вы в чем-то виноваты?
25. Способны ли вы иногда дать волю своим чувствам и беззаботно развлечься с веселой компанией?
26. Можно ли сказать, что нервы у вас часто бывают натянуты до предела?
27. Слывете ли вы за человека живого и веселого?
28. После того как дело сделано, часто ли вы мысленно возвращаетесь к нему и думаете, что могли бы сделать лучше?
29. Чувствуете ли вы себя беспокойно, находясь в большой компании?
30. Бывает ли, что вы передаете слухи?
31. Бывает ли, что вам не спится из-за того, что в голову лезут разные мысли?
32. Что вы предпочитаете, если хотите узнать что-либо: найти в книге или спросить у друзей?
33. Бывают ли у вас сильные сердцебиения?
34. Нравится ли вам работа, требующая сосредоточения?
35. Бывают ли у вас приступы дрожи?
36. Всегда ли вы говорите только правду?

37. Бывает ли вам неприятно находиться в компании, где все подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли вы?
39. Нравится ли вам работа, требующая быстрого действия?
40. Верно ли, что вам часто не дают покоя мысли о разных неприятностях и «ужасах», которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Верно ли, что вы неторопливы в движениях и несколько медлительны?
42. Опаздывали ли вы когда-нибудь на работу или на встречу с кем-либо?
43. Часто ли вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что вы так любите поговорить, что не упускаете любого удобного случая побеседовать с новым человеком?
45. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?
46. Огорчились бы вы, если бы долго не могли видеться со своими друзьями?
47. Можете ли вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди ваших знакомых такие, которые вам явно не нравятся?
49. Могли бы вы сказать, что вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли вас задевает критика ваших недостатков или вашей работы?
51. Трудно ли вам получить настоящее удовольствие от мероприятий, в которых участвует много народа?
52. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?
53. Сумели бы вы внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?
56. Любите ли вы подшутить над другими?
57. Страдаете ли вы бессонницей?

Текст опросника (вариант Б)

1. Нравится ли вам оживление и суета вокруг вас?
2. Часто ли у вас бывает беспокойное чувство, что вам что-нибудь хочется, а вы не знаете что?
3. Вы из тех людей, которые не лезут за словом в карман?
4. Чувствуете ли вы себя иногда счастливым, а иногда печальным без какой-либо причины?
5. Держитесь ли вы обычно в тени на вечеринках или в компании?
6. Всегда ли в детстве вы делали немедленно и безропотно то, что вам приказывали?
7. Бывает ли у вас иногда дурное настроение?
8. Когда вас втягивают в ссору, предпочитаете ли вы отмолчаться, надеясь, что все обойдется?
9. Легко ли вы поддаетесь переменам настроения?
10. Нравится ли вам находиться среди людей?
11. Часто ли вы теряли сон из-за своих тревог?
12. Упрямитесь ли вы иногда?
13. Могли бы вы назвать себя бесчестным?
14. Часто ли вам приходят хорошие мысли слишком поздно?
15. Предпочитаете ли вы работать в одиночестве?
16. Часто ли вы чувствуете себя апатичным и усталым без серьезной причины?
17. Вы по натуре живой человек?
18. Смеетесь ли вы иногда над неприличными шутками?
19. Часто ли вам что-то так надоедает, что вы чувствуете себя «сытым по горло»?
20. Чувствуете ли вы себя неловко в какой-либо одежде, кроме повседневной?
21. Часто ли ваши мысли отвлекаются, когда вы пытаетесь сосредоточиться на чем-то?
22. Можете ли вы быстро выразить ваши мысли словами?
23. Часто ли вы бываете погружены в свои мысли?
24. Полностью ли вы свободны от всяких предрассудков?
25. Нравятся ли вам первоапрельские шутки?
26. Часто ли вы думаете о своей работе?
27. Очень ли вы любите вкусно поесть?

28. Нуждаетесь ли вы в дружески расположенном человеке, чтобы выговориться, когда вы раздражены?
29. Очень ли вам неприятно брать займы или продавать что-нибудь, когда вы нуждаетесь в деньгах?
30. Хвастаетесь ли вы иногда?
31. Очень ли вы чувствительны к некоторым вещам?
32. Предпочли бы вы остаться в одиночестве дома, чем пойти на скучную вечеринку?
33. Бываете ли вы иногда беспокойнными настолько, что не можете долго усидеть на месте?
34. Склонны ли вы планировать свои дела тщательно и раньше чем следовало бы?
35. Бывают ли у вас головокружения?
36. Всегда ли вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
37. Справляетесь ли вы с делом лучше, обдумав его самостоятельно, а не обсуждая с другими?
38. Бывает ли у вас когда-либо одышка, даже если вы не делали никакой тяжелой работы?
39. Можно ли сказать, что вы человек, которого не волнует, чтобы все было именно так, как нужно?
40. Беспокоят ли вас ваши нервы?
41. Предпочитаете ли вы больше строить планы, чем действовать?
42. Откладываете ли вы иногда на завтра то, что должны сделать сегодня?
43. Нервничаете ли вы в местах, подобных лифту, метро, туннелю?
44. При знакомстве вы обычно первыми проявляете инициативу?
45. Бывают ли у вас сильные головные боли?
46. Считаете ли вы обычно, что все само собой уладится и придет в норму?
47. Трудно ли вам заснуть ночью? '
48. Лгали ли вы когда-нибудь в своей жизни?
49. Говорите ли вы иногда первое, что придет в голову?
50. Долго ли вы переживаете после случившегося конфуза?
51. Замкнуты ли вы обычно со всеми, кроме близких друзей?
52. Часто ли с вами случаются неприятности?
53. Любите ли вы рассказывать истории друзьям?
54. Предпочитаете ли вы больше выигрывать, чем проигрывать?
55. Часто ли вы чувствуете себя неловко в обществе людей выше вас по положению?
56. Когда обстоятельства против вас, обычно вы думаете тем не менее, что стоит еще что-либо предпринять?
57. Часто ли у вас сосет под ложечкой перед важным делом?

Бланк ответов

Номер № п/п	Ответы		Номер № п/п	Ответы		Номер № п/п	Ответы	
	да	нет		да	нет		да	нет
1			20			39		
2			21			40		
3			22			41		
4			23			42		
5			24			43		
6			25			44		
7			26			45		
8			27			46		
9			28			47		
10			29			48		
11			30			49		
12			31			50		

13			32			51		
14			33			52		
15			34			53		
16			35			54		
17			36			55		
18			37			56		
19			38			57		
Σ:		Э=			Н=			Л=

Обработка результатов – ключ:

Ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в 1 балл.

Экстраверсия - интроверсия

«да» (+): 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56;

«нет» (-): 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

Нейротизм (эмоциональная стабильность - эмоциональная нестабильность)

«да» (+): 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

«Шкала лжи»:

«да» (+): 6, 24, 36;

«нет» (-): 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Интерпретация результатов

При анализе результатов следует придерживаться следующих ориентиров:

Экстраверсия:

больше 19 - яркий экстраверт,

больше 15 - экстраверт

12 - среднее значение, меньше 9 - интроверт, меньше 5 - глубокий интроверт.

Нейротизм:

больше 19 - очень высокий уровень нейротизма,

больше 14 - высокий уровень нейротизма, 9 - 13 - среднее значение,

меньше 7 - низкий уровень нейротизма.

Ложь:

больше 4 - неискренность в ответах, свидетельствующая также о некоторой демонстративности поведения и ориентированности испытуемого на социальное одобрение,

меньше 4 - норма.

Экстраверсия — интроверсия характеризует типичного экстраверта, автор отмечает его общительность и обращенность индивида вовне, широкий круг знакомств, необходимость в контактах. Он действует под влиянием момента, импульсивен, вспыльчив, беззаботен, оптимистичен, добродушен, весел. Предпочитает движение и действие, имеет тенденцию к агрессивности. Чувства и эмоции не имеют строгого контроля, склонен к рискованным поступкам. На него не всегда можно положиться.

Типичный интроверт — это спокойный, застенчивый, интроективный человек, склонный к самоанализу. Сдержан и отдален от всех, кроме близких друзей. Планирует и обдумывает свои действия заранее, не доверяет внезапным побуждениям серьезно относиться к принятию решений, любит во всем порядок. Контролирует свои чувства, его нелегко вывести из себя. Обладает пессимистичностью, высоко ценит нравственные нормы.

Нейротизм характеризует эмоциональную устойчивость или неустойчивость (эмоциональная стабильность или нестабильность). Нейротизм, по некоторым данным, связан с показателями лабильности нервной системы. Эмоциональная устойчивость —

черта, выражающая сохранение организованного поведения, ситуативной целенаправленности в обычных и стрессовых ситуациях. Характеризуется зрелостью, отличной адаптацией, отсутствием большой напряженности, беспокойства, а также склонностью к лидерству, общительности. Нейротизм выражается в чрезвычайной нервности, неустойчивости, плохой адаптации, склонности к быстрой смене настроений (лабильности), чувстве виновности и беспокойства, озабоченности, депрессивных реакциях, рассеянности внимания, неустойчивости в стрессовых ситуациях. Нейротизму соответствует эмоциональность, импульсивность; неровность в контактах с людьми, изменчивость интересов, неуверенность в себе, выраженная чувствительность, впечатлительность, склонность к раздражительности. Нейротическая личность характеризуется неадекватно сильными реакциями по отношению к вызывающим их стимулам. У лиц с высокими показателями по шкале нейротизма в неблагоприятных стрессовых ситуациях может развиваться невроз.

Представление результатов по шкалам экстраверсии и нейротизма осуществляется при помощи системы координат. Интерпретация полученных результатов проводится на основе психологических характеристик личности, соответствующих тому или иному квадрату координатной модели с учетом степени выраженности индивидуальнопсихологических свойств и степени достоверности полученных данных.

Методика «Эрудит». Даны три слова (или словосочетания). Первое и второе связаны по смыслу. Из трех вариантов выберите тот, который связан по смыслу с третьим словом (или словосочетанием) так, как первое со вторым. В бланке рядом с номером задания запишите его букву. Пример: летчик — самолет = машинист - ? варианты; а) пассажир, б) поезд; в) вагон, Летчик управляет самолетом, машинист ~ поездом. Правильный ответ: «б».

1. Рабовладельцы - капиталисты = рабы —
а) рабовладельческий строй, б) наемные рабочие; в) пленные.
2. Богатство - бедность = крепостная зависимость -
а) крепостные крестьяне; б) личная свобода; в) неравенство
3. Роза — цветок = врач —
а) занятие; б) специальность; в) профессия,
4. Стихотворение — поэзия = рассказ —
а) проза; б) писатель; в) повесть;.
5. Старт — финиш = пролог - .
а) заголовок; б) кульминация в) эпилог.
6. Числительное - количество = глагол -
а) спряжение; б) действие; в) часть речи
7. Колумб — путешественник = землетрясение —
а) природное явление; б) образование гор; в) извержение;
8. Север — юг = осадки — -.
а) полюс, б) дождь; в) засуха.
9. Папоротник — спора == сосна — ..
а) шишка; б) семя; в) растение;
10. Фигура — треугольник = состояние вещества — .,
а) жидкость; б) температура; в) вода.
11. Диаметр — радиус = окружность —
а) дуга; б) сегмент; в) отрезок; г) круг.
12. Холодно — горячо = движение —
а) покой; б) скорость; в) взаимодействие

Далее даны четыре слова, три из которых объединены общим признаком. Найдите слово, которое не имеет этого признака, и запишите его букву в бланке. Пример: а)

корова, б) лошадь; в) собака; г) волк. Три слова обозначают домашних животных, четвертое — дикое. Правильный ответ «г»

13. а) рабовладелец, б) раб; в) крестьянин; г) рабочий.
14. а) Кутузов; б) Суворов; в) Ушаков; г) Пирогов.
15. а) император; б) дворянин; в) царь; г) вождь.
16. а) предлог; б) корень; в) суффикс, г) окончание.
17. а) пословица; б) стихотворение; в) поэма; г) рассказ.
18. а) пролог; б) сюжет; в) развязка; г) эпилог,
19. а) барометр, б) азимут; в) термометр; г) компас.
20. а) аорта; б) вена; в) сердце; г) артерия.
21. а) углекислый газ; б) свет; в) вода; г) крахмал.
22. а) длина; б) метр; в) масса; г) объем.
23. а) скорость; б) колебание; в) вес; г) плотность.
24. а) круг; б) ромб; в) прямоугольник; г) треугольник.

В следующей части даны пары слов. Выберите из четырех вариантов того, который выражает самые существенные для обоих слов признаки. Пример: сосна - ель. Варианты ответов: а) растения, б) деревья, в) хвойные деревья. Правильный ответ — «в», потому что он точнее всего отражает существенные свойства -этих понятий.

25. Радио — телевидение:
а) способы передачи информации; б) средства массовой информации; в) достижения науки;
26. Наука — искусство:
а) виды творчества; б) культура; в) области человеческой деятельности.
27. Школа — институт:
а) образование; б) здания; в) учебные заведения;
28. Сказка — былина;
а) литературный жанр; б) выдумка; в) устное народное творчество;
29. пролог — кульминация:
а) литературный прием; б) элементы литературного произведения; в) способы изложения.
30. Глагол — прилагательное:
а) главные члены предложения; б) части речи; в) второстепенные члены предложения;
31. Азия - Африка;
а) страны; б) континенты; в) части света.
32. Облачность - осадки:
а) природные явления; б) погода; в) атмосферные явления.
33. Канал — плотина,
а) гидроэлектростанции; б) водные сооружения, в) водные преграды.
34. Сумма — произведение:
а) математические термины; б) вычисления; в) результаты математических действий;
35. Газ — жидкость:
а) молекулы б) химическое вещество; в) агрегатное состояние вещества.
36. Ампер — вольт:
а) электричество б) единицы измерения электрического тока; г) ученые-физики.

В заключительной части теста числа в каждом ряду расположены по определенному правилу. Вы должны понять эту закономерность и записать в бланке ответов число, которое продолжает этот числовой ряд. В некоторых случаях для того, чтобы найти закономерность, необходимо мысленно выполнять арифметические действия.

37. 6 9 12 15 18 21 ?
38. 3 4 6 9 13 18 ?
39. 128 64 32 16 8 4 ?
40. 47 39 32 26 21 17 ?
41. 23 46 48 96 98 196 ?

Обработка заключается в подсчете правильных ответов и предполагает количественный и качественный анализ ответов. За каждый правильный ответ

начисляется один балл. Качественный анализ результатов выявляет группы учащихся с разной степенью усвоения школьных понятий различных учебных циклов. В соответствии со структурой методики:

- с 1 по 5 строки бланка занимают вопросы общественных наук,
- с 6 по 10 строки – вопросы гуманитарных наук,
- с 11 по 15 строки – вопросы естественных наук,
- с 16 по 20 – физика и математика.

Степень сформированности основных мыслительных операций определяется подсчетом и сравнением количества правильных ответов по четырем сериям:

- «Аналогии»,
- «Классификация»,
- «Обобщение»,
- «Закономерности».

Методика «Тип мышления» - методика определения типа мышления в модификации Г.В.Резапкиной.

Шкалы: типы мышления - предметно-действенное, абстрактно-символическое, словеснологическое, наглядно-образное, креативность (творческое)

У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник поможет вам определить тип своего мышления. Если вы согласны с высказыванием, в бланке поставьте плюс, если нет – минус.

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно было бы составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах или рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.
9. Когда я читаю книгу, я зрительно представляю себе ее героев.
10. Я предпочитаю самостоятельно планировать свою работу.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал (а) свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение сказанному слову.
14. Знакомые мелодии часто вызывают у меня воспоминания.
15. Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче и ярче.
16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
18. Мне интересна работа ведущего теле-радиопрограмм, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которых нет в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор из деталей.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихотворений.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Мне трудно подчинять свою жизнь определенной системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.

27. Я понимаю красоту математических формул.
 28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
 30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.
 31. Я люблю заниматься рукоделием, что-то мастерить.
 32. Мне интересно было бы расшифровать значения древних символов.
 33. Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.
 34. Я понимаю красоту природы и искусства.
 35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
 36. Мне нравится работа, требующая физической активности.
 37. Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
 38. Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
 39. Мне легко представить в образах содержание рассказа или фильма.
 40. Я не могу успокоиться, пока не доведу свою работу до совершенства.

Ключ к тесту

Тип мышления	Вопросы							
	1	6	11	16	21	26	31	36
Предметно-действенное	1	6	11	16	21	26	31	36
Абстрактно-символическое	2	7	12	17	22	27	32	37
Словесно-логическое	3	8	13	18	23	28	33	38
Наглядно-образное	4	9	14	19	24	29	34	39
Креативность (творческое)	5	10	15	20	25	30	35	40

Подсчитайте число плюсов в каждой из пяти строк. Каждая строка соответствует определенному типу мышления. Количество баллов в каждой колонке указывает на уровень развития данного типа мышления:

- 0-2 – низкий,
- 3-5 – средний,
- 6-8 – высокий.

Интерпретация результатов теста

1. **Предметно-действенное мышление** свойственно людям дела. Они усваивают информацию через движения. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Этим мышление важно для спортсменов, танцоров, артистов.

2. **Абстрактно-символическим мышлением** обладают многие ученые – физики-теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Они могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3. **Словесно-логическое мышление** отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом (от лат. *verbalis* – словесный). Благодаря развитому словесно-логическому мышлению ученые, преподаватели, переводчики, писатели, филологи, журналисты могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам и общественным деятелям.

4. **Наглядно-образным мышлением** обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было, и то, что будет, и то, чего никогда не было и не будет – художники, поэты, писатели, режиссеры.

Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно-образным мышлением.

5. **Креативность** – это способность мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Это редкое и ничем не заменимое качество, отличающее людей, талантливых в любой сфере деятельности.

В чистом виде эти типы мышления встречаются редко. Для многих профессий необходимо сочетание разных типов мышления, например, для психолога. Такое мышление называют синтетическим.

Соотнесите свой ведущий тип мышления с выбранным видом деятельности или профилем обучения. Ярко выраженный тип мышления дает некоторые преимущества в освоении соответствующих видов деятельности. Но важнее всего ваши способности и интерес к будущей профессии.