

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное общеобразовательное учреждение муниципального
образования город Краснодар гимназия № 87
имени Героя Советского Союза Емельяна Герасименко

РАССМОТРЕНО

методическим объединением
учителей 1 классов

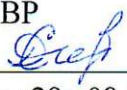
Руководитель МО

 М.Ю.Мухина

Протокол №1 от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

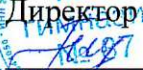
заместитель директора по
УВР

 С.И.Добренко
от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического
совета

председатель педсовета

 Е.Ю.Подварко

Директор МОУ гимназии №87
Протокол №1 от «30» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
(начальное общее образование)

Краснодар 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Основы православной культуры» учителя Богдановой А.А. составлена на основе:

- ФГОС НОО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г №373, с изменениями);
- с учетом примерных основных образовательных программ начального образования, одобренных (протокол от 08 апреля 2015 года № 1/5) Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию;
- письма министерства образования и науки Краснодарского края от 30.09.2015 г. № 47-15191/15-14 «Рекомендации по организации внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края»;
- авторской программы А. В. Бородина «Основы православной культуры», программа культурологического курса для общеобразовательных школ, начальная школа (1 – 4 классы), Москва, 2015 год;
- основной образовательной программы начального общего образования МОУ гимназии №87;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ гимназии №87.

Введение Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и разработка Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования (далее Стандарт православного компонента общего образования) обусловлено, согласно последнему из названных документов, «особенностями перемен, происходящих в современном обществе, основной доминантой которых является сфера образования как важнейшее пространство осуществления целей, идеалов и ценностей его дальнейшего развития и духовного оздоровления».

Нормативно-правовая и концептуально-методологическая основы современного образования выдвигают в качестве приоритетного направления духовно-нравственное развитие и гражданско-патриотическое воспитание.

В соответствии с Законом «Об образовании» (ст. 9, п. 6) основные образовательные программы общего образования должны обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.

«Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника», - говорится в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должны охватывать урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную деятельность обучающегося.

Наиболее подходящим для светского образования средством достижения глубокой осознанности учащимися духовно-нравственных ценностей и формирования уважения к культурным и духовным традициям признаётся историко-культурологический подход к изучению религиозного содержания,

позволяющий обучать и воспитывать подрастающее поколение на событиях истории и произведениях культуры, в том числе церковной.

Огромный интерес педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести рост самосознания и интерес к национальной культуре и истории, наблюдающиеся с 90-х гг. в России. В центре внимания граждан России оказываются проблемы сохранения лучших педагогических и культурных, в том числе духовных, отечественных традиций. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценные знания о ней, а также на знакомство с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов.

Другой причиной является необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Следующей важной причиной является разрушение русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, художественно-образного языка всё более осложняется из-за непонимания значений духовной, религиозно-философской, культурологической лексики. Эта проблема обусловила включение в Программу раздела, посвящённого духовным основам и истории русского (государственного) языка.

Неотделима от выше названных ещё одна причина - снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания образования, в том числе путём включения и систематизации применения знаний о религиозных и духовно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры.

Нельзя не учитывать также и потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства через освоение знаний о религии, как важнейшем историческом явлении и мировоззренческой основы культуры, литературы, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, религия являлась и является важным (в истории - определяющим) фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений между разными странами и народами.

Особое значение область истории религиозной культуры приобретает для творческого развития школьников. Нельзя не учитывать и тот факт, что среди школьников светских школ подавляющее большинство - верующие дети, которые не должны чувствовать, что их убеждения запрещены в демо-

кратической стране.

И, конечно же, нельзя недооценивать причин общекультурного и коммуникативного характера, обусловленных расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину и желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию в российской культуре.

Изучение и анализ этих причин и результатов многолетнего опыта использования Программы позволил определиться с содержанием и концепцией курса.

Цель учебного курса «Основы православной культуры» — совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

Задачи курса:

1. Организация систематического и системного изучения основ православной культуры;
2. Духовно-нравственное развитие младших школьников;
3. Ознакомление с особенностями церковного искусства;
4. Приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
5. Ознакомление с православными святынями мира;
6. Формирование представлений о единстве православной культуры народов мира;
7. Создания условия для реализации прав школьников на убеждения;
8. Формирование целостного восприятия мира;
9. Воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
10. Формирование культуры общения;
11. Предупреждение возможных тупиков личностного развития;
12. Воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
13. Выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
14. Предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
15. Воспитание патриотизма;
16. Формирование представлений о культурном и историческом единстве России и русского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
17. Формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и религиозных традиций, а также на признании прав каждого человека на религиозные и иные убеждения;
18. Обогащение языка школьника путём включения и активизации лексики духовного и историко-культурологического значения;
19. Оказание помощи младшим школьникам в успешной социализации в оте-

- чественной культуре;
20. Укрепление православных основ семьи;
 21. Пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
 22. Воспитание эстетических чувств, развитие эстетической восприимчивости;
 23. Творческое (интеллектуальное и художественно-эстетическое) развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
 24. Формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении русского языка, природы и созидании культуры Отечества.

Программа рассчитана на 34 урока по каждому разделу, по 1 часу в неделю. Программа построена с учётом возрастных особенностей младших школьников.

II. ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России преподавание кружка «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- осознающий свою российскую гражданскую идентичность;
- сознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеющий ценить демократические права и свободы гражданского общества России и умеющий ими пользоваться, уважающий права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- обладающий исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- имеющий целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;

- умеющий слушать и слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
- владеющий навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
- отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- имеющий навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- имеющий представления о традиционных нравственных установках;
- имеющий нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявляющий осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
- уважительно относящийся к святыням;
- владеющий основами умения учиться, нравственного относящийся к знанию;
- способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- способный к творческому труду;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты. Курс способствует формированию метапредметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоивший разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- освоивший формы познавательной и личностной рефлексии;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
- умеющий использовать знаково-символические средства информации;
- активно использующий речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использующий различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами учебного этики и этикета (подготовка рефератов, выступлений с аудио-, видео- и графическим сопровождением);
- овладевший навыками смыслового чтения текстов и жанров через бережное отношение к слову;

- овладевший логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;

- готовность слушать собеседника, вести диалог;

- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения;

- умеющий определять общие цели, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать действия, поведение и результаты собственные и окружающих.

Предметные результаты. Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика:

- имеющий ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию;

- владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимающий значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- знающий историю формирования отечественной культуры;

- имеющий понятие о церковнославянском языке как о культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви;

- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;

- овладевший основными религиозными понятиями; базовыми понятиями православного вероучения;

- имеющий знания о православии как традиционной, культуурообразующей и исторической вере в России, о её роли в становлении российской государственности, формировании отечественной культуры, объединении многочисленных народов России;

- имеющий представления об основах православного вероучения и основах христианской нравственности;

- имеющий представление о Священном Писании и Священном Предании, знающий содержание основных событий Священного Писания, раскрывающих важнейшие этапы спасения человечества;

- имеющий представление о святости, святых, известных монастырях, чудотворных иконах, об историческом событии Крещения Руси;

- знающий основные православные праздники, их происхождение и особенности празднования;

- имеющий представления о таинствах Церкви;

- знающий особенности православной культуры, её видов и жанров в литературе, живописи, архитектуре, скульптуре, музыке и декоративно прикладном искусстве (зодчество, иконопись, летописание, книгопечатание, гимнография, золотое шитье и др.);

- имеющий установку поступать согласно своей совести и убеждениям и соответствии с нормами поведения в обществе и правовыми нормами;
- осознающий ценность человеческой жизни;
- нравственная личность, воспитанная на свободе совести и вероисповедания, на отечественных духовных традициях.

III. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Согласно авторской программе А. В. Бородиной «Основы православной культуры» разделу «Мы и наша культура» в 1 классе отводится 31 час. Так как кружок рассчитан на 1 раз в неделю (33 часа в год), в рабочую программу внесены изменения:

- 1 час – в тему «Красота в нашем мире»
- 1 час– в тему «Наша Родина»

Количество часов распределено следующим образом:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	
		Авторская программа	Рабочая программа
1.	Красота в нашем мире	3	4
2.	Хранилища культуры	5	5
3.	Всегда живое	6	6
4.	Наша Родина	10	11
5.	Спаситель	3	3
6.	Семья	3	3
7.	Обобщение знаний (Заключительный урок)	1	1
	Итого	31	33

"Роль религиозной культуры в жизни человека"

1 класс

**Раздел 1. "Мы и наша Культура"— 33 часа: 24 ч- аудиторных,
10 ч- внеаудиторных**

**Тема 1. "Красота в нашем мире" — 4 часа: 2 ч - аудиторных,
2 ч- внеаудиторных.**

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек - создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Тема 2. "Хранилища культуры" -5 часов: 3 ч - аудиторных, 2 ч - внеаудиторных.

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки - хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари - основатели крупнейших библиотек России.

Человек - хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Тема 3. "Всегда живое" - 6 часов: 3 ч - аудиторных, 3 ч - внеаудиторных.

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм - дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Тема 4. "Наша Родина" - 11 часов: 11 ч - аудиторных.

Россия — наша Родина. Россия - общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва - столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия

Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России - о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России - Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Перес-вет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.

Тема 5. "Спаситель" - 3 часа: 2 ч - аудиторных, 1 ч - внеаудиторных

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Тема 6. "Семья" — 3 часа: 2 ч - аудиторных, 1 ч - внеаудиторных

Представление о семейных православных традициях в русской культуре.

Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Владимирская и Казанская иконы Божией Матери.

Итоговый урок — 1 час: 1 ч - внеаудиторный.

Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).

2 класс

Раздел 2. "Мир вокруг и внутри нас" - 34 часа: 28 ч - аудиторных, 6 ч - внеаудиторных.

Тема 1. "Духовное в реальном мире" - 3 часа: 3 ч - аудиторных.

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.

Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира.

Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нём? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление - настроение - здоровье - отношение к окружающим - отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек - венец творения. Адам и Ева. Человек наделён бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Тема 2. "Жизнь Иисуса Христа и православные праздники" - 30 часов: 24 ч - аудиторных, 6 ч - внеаудиторных.

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос - Спаситель мира. Евангелие - книга о Спасителе и спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.

Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.

Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрошение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.
Чудесное приумножение хлебов и рыб.
Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении.
Преображение Господне.
Воскрешение Лазаря.
Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.
Тайная вечеря.
Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.
Суд над Иисусом Христом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу.
Распятие и смерть Иисуса Христа.
Снятие с Креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.
Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.
Пребывание Воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне.
Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.
Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.
Итоговый урок — 1 час: 1 ч - аудиторный.

3 класс

Раздел 3. "О чём рассказывает библия" - 34 часа: 24 ч - аудиторных, 10 ч - внеаудиторных.

Тема 1. "Что мы знаем о Евангелии?" - 2 часа: 1 ч - аудиторный, 1 ч - внеаудиторный.

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого - «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Распространение Евангелия на Руси.

Тема 2. "Образ Вселенной в православной культуре" - 7 часов: 4 ч - аудиторных, 3 ч - внеаудиторных.

Библия - Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ Вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.

Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников.

Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.

Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и «Нечаянная радость».

Понятие об иконоборчестве и утверждении иконопочитания.

Тема 3. "По праздничным иконам вспоминаем Евангелие" - 6 часов: 2 ч - аудиторных, 4 ч - внеаудиторных.

Иконы - о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Кресто- воздвижения.

Тема 4. "Библия рассказывает события до спасителя" - 18 часов: 16 ч - аудиторных, 2 ч - внеаудиторных.

Повествование о сотворении мира.

Сотворение неба - невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».

Гибель Содомы и Гоморры. Солёное море - Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.

Неопалимая Купина. Выход израильтян из Египта.

Синайское законодательство. Золотой телец. Земля Обетованная.

Пророк Илия.

Ветхозаветные пророки о Мессии.

Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Итоговый урок — 1 час: 1 ч - аудиторный.

4 класс

Раздел 4. "Православие - культуuroбразующая религия России" - 34 часа: 24 ч - аудиторных, 10 ч - внеаудиторных.

Тема 1. "Культура - всеобщее достояние" - 3 часа: 3 ч - аудиторных.

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия - неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык - особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку - проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика.

Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики.

Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные

исторические периоды.

Тема 2. "Как стала Русь православной"-8 часов: 7 ч - аудиторных, 1 ч - внеаудиторный.

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первоапостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвящённые святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставление мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы - два основных культа славян-язычников. Идол, кумир. Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранение некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси - варяги Иоанн и Фёдор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Общепринятая дата Крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения.

День памяти святого князя Владимира.

Тема 3. "Православие и Российское государство"-5 часов: 3 ч - аудиторных, 2 ч - внеаудиторных.

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви - Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Поместные Церкви. Понятие о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх - предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии.

Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник – иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

Тема 4. "Православный храм"-2 часа: 2 ч - внеаудиторных.

Храм (церковь, собор, часовня) - общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

Тема 5. "О православном богослужении"-4 часа: 3 ч - аудиторных, 1 ч - внеаудиторный.

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия - главное богослужение Православной Церкви.

Молитва - общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

Тема 6. "О церковных колоколах"-4 часа: 3 ч - аудиторных, 1 ч - внеаудиторный.

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

Тема 7. "За монастырскими стенами"-2 часа: 2ч - аудиторных.

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри - стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптиная пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики

царской семьи последнего императора Николая II.

Тема 8. "Дом и семья" - 3 часа: 1 ч - аудиторный, 2 ч - внеаудиторных.

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья - малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая II, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

Тема 9. "Русь святая"-2 часа: 1 ч - аудиторный, 1 ч - внеаудиторный.

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы. Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери. Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

Итоговый урок — 1 час: 1 ч- аудиторный.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Наименование разделов, блоков, тем	Всего часов	Количество часов учебных занятий		Характеристика деятельности обучающихся
			Аудио рные	Внеауди торные	
1 класс					
Раздел 1. «Мы и наша культура»		33			
Тема 1. «Красота в нашем мире»		4	2	2	
1	Нерукотворная красота природы. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.	1		1	Знать понятие «нерукотворная красота». Уметь: -поддерживать беседу на заданную тему; - давать развернутые ответы на вопросы; -составлять рассказ-описание по картине
2	Рукотворная красота культуры. Человек – создатель культуры.	1		1	
3	Преподобный Серафим Саровский: образы святости в отечественной церковной и	1	1		

	светской культуре.				
4	Преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.	1	1		
Тема 2. «Хранилища культуры»		5	3	2	
5	Музеи как хранители предметов культуры.	1		1	Знать названия основных хранилищ культуры. Уметь: -называть по экспонатам главные музеи страны; - давать развернутые ответы на вопросы; - участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.
6	Государственная Третьяковская галерея.	1	1		
7	Государственный Русский музей.	1	1		
8	Библиотека – хранилища культуры.	1		1	Знать название главной библиотеки страны. Уметь поддерживать беседу на заданную тему.
9	Человек – хранитель культуры. Представление о единстве культуры России.	1	1		Знать название основных хранилищ культуры. Уметь: -называть по экспонатам главные музеи страны; - давать развернутые ответы на вопросы; - участвовать в диалоге при обсуждении темы урока.
Тема 3. «Всегда живое»		6	3	3	
10	Евангелие.	1	1		Уметь: -поддерживать беседу на заданную тему; - давать развернутые ответы на вопросы; -составлять рассказ-описание по картине
11	Иконы.	1		1	Знать названия икон с познакомившимися на уроке. Уметь давать развернутые ответы на вопросы.
12	Храмы.	1	1		Знать понятие «храм». Уметь давать развернутые ответы на вопросы
13	Особенности внешнего устройства храма.	1	1		Знать понятия: распятие, купол, барабан, держава, апсида, главка, крест Уметь давать развернутые ответы на вопросы.
14	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма.	1		1	Знать понятия: иконостас, алтарь, престол, лампада, подсвечник. Уметь давать развернутые ответы на вопросы.
15	Представление о православном	1		1	

	богослужении.				
	Тема 4. «Наша Родина»	11	11	-	
16	Россия – наша Родина.	1	1		Знать название и символику нашей страны. Уметь: -пользоваться учебником, иллюстрацией, текстом.
17	Города России.	1	1		Знать основные города и их достопримечательности. Уметь: - ориентироваться в тексте; -соотносить город с его достопримечательностями.
18	Москва – столица России. Поэты и художники России – о Москве.	1	1		Знать основные города и их достопримечательности. Уметь: - ориентироваться в тексте; -соотносить город с его достопримечательностями.
19	Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России.	1	1		Уметь осуществлять поиск необходимой литературы в библиотеке.
20	Народ и культура.	1	1		Знать названия основных произведений искусства. Уметь: - связно высказать суждение по изученному материалу; -передавать содержание материала услышанного на уроке; - составлять свой текст; - быстро ориентироваться в условиях речевого общения.
21	Народ как общество людей, объединенных общими целями, идеями, языком, культурой.	1	1		
22	Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).	1	1		
23	Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан.	1	1		Знать понятия: «Отчизна», «Отечество», «Отечественная культура». Уметь связно высказать суждение по изученному материалу.
24	Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура».	1	1		
25	Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля»	1	1		Знать понятия: «Русь», «русы», «государственный язык». Уметь - связно высказать суждение по изученному материалу; - составлять свой текст; -поддерживать беседу на заданную тему; - давать развернутые ответы на вопросы.
26	Представление о православии.	1	1		
	Тема 5. «Спаситель»	3	2	1	

27	Богочеловек. Сын бога. Богородица.	1	1		Знать названия основных произведений искусства.
28	Христос как Спаситель Мира. Икона «Всех скорбящих Радость»	1		1	Уметь различать произведения искусства по характерным признакам.
29	Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	1	1		Знать понятия: «искупление» и «Искупитель». Уметь устанавливать разницу между понятиями.
	Тема 6. «Семья»	3	2	1	
30	Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.	1	1		Знать представления православных основ семьи. Уметь:
31	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	1	1		- связно высказать суждение по изученному материалу;
32	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.	1		1	- передавать содержание услышанного на уроке; - составлять свой текст; - быстро ориентироваться в условиях речевого общения
	Итоговый урок	1		1	
33	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Знакомство с иконами «господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).	1		1	Уметь: - связно высказать суждение по изученному материалу; - передавать содержание услышанного на уроке; - составлять свой текст; - быстро ориентироваться в условиях речевого общения
	Итого часов	33	23	10	

2 класс

Раздел 2. "Мир вокруг и внутри нас"		34			
Тема 1. "Духовное в реальном мире"		3	3	-	
1.	Библия – Великая книга человечества	1	1		Знать предназначение книг. Познакомиться с Библией – книгой истории мира и людей, как учебником жизни человечества.
2.	Адам и Ева.	1	1		
3.	Добро и зло в человеческом мире и природе.	1	1		Различать добро и зло. Иметь представление о совершенстве природы, её красоте и гармонии, о человеке как венце творения и его отношения к миру, о знаниях преобразующих душу.
Тема 2. "Жизнь Иисуса Христа и православные праздники"		30	24	6	
4.	Евангелие – книга о Спасителе	1	1		Научиться понимать основные

	и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы				содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
5.	Благовещение Пресвятой Богородицы.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
6.	Рождество Христово.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
7.	Поклонение волхвов Младенцу Христу.	1	1		Научиться давать определения основных понятий православной культуры
8.	Бегство Иосифа с Марией и Младенцем Иисусом в Египет и возвращение в Назарет.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
9.	Сретение Господне.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
10.	Рождество Иоанна Предтечи.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание религиозных праздников
11.	Крещение Иисуса Христа.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
12.	Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
13.	Христос в пустыне. Двенадцать учеников Иисуса Христа.	1	1		Научиться анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры (православной).
14.	Нагорная проповедь Христа. Заповеди блаженств.	1	1		Научиться выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой
15.	Традиции празднования Рождества Христова в России.	1		1	Научиться понимать роль православной культуры в истории

					России
16.	Посещение православного храма.	1		1	Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
17.	Первое чудо Иисуса Христа в Канне Галилейской.	1	1		Научиться анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой
18.	Исцеление расслабленного.	1	1		Научиться выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой
19.	Исцеление сына царедворца и воскрешение сына вдовы.	1	1		Научиться выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой
20.	Укрощение бури и хождение Иисуса по водам.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
21.	Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
22.	Чудесное приумножение хлебов и рыб.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
23.	Преображение Господне.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание религиозных праздников
24.	Воскрешение Лазаря.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
25.	Торжественный вход Господень в Иерусалим.	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание религиозных праздников
26.	Тайная вечеря.	1		1	Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
27.	Моление о чаше. Предательство и смерть Иуды.	1	1		Научиться анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой.
28.	Суд и распятие Христа.	1	1		Научиться выбирать нравственные формы поведения,

					сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой
29.	Снятие с Креста, погребение и Воскресение Спасителя.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
30.	Пасха Господня.	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание религиозных праздников
31.	Вознесение Господне и сошествие Святого Духа.	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
32.	События Евангелия и православные праздники.	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры.
33.	Праздничные иконы.	1		1	Определение общей цели и путей ее достижения, преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)
Итоговый урок		1	1		
34.	Итоговый урок	1	1		Научиться излагать своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества
Итого часов		34	28	6	
3 класс					
Раздел 3. "О чем рассказывает библия"		34			
Тема 1. "Что мы знаем о Евангелии?"		2	1	1	
1.	Рождество Христово и новая эра	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
2.	Как распространялось Евангелие	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
Тема 2. "Образ вселенной в		7	4	3	

православной культуре"					
3.	Храм как образ вселенной	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
4.	Умеют ли говорить иконы?	1		1	Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
5.	О чем рассказывает цвет?	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
6.	Как иконы представляют святых	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
7.	Как выглядят на иконах святые апостолы, евангелисты, святители и равноапостольные	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
8.	Что такое иконография?	1	1		Научиться давать определения основных понятий православной культуры
9.	Как боролись с иконами	1	1		Научиться анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой.
Тема 3. "По праздничным иконам вспоминаем Евангелие"		6	2	4	
10.	О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
11.	Икона Благовещения Пресвятой Богородицы	1		1	Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
12.	Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
13.	Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим»	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
14.	Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений,

					православной культуры.
15	Воздвижение Креста Господня	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг, описание священных сооружений, православной культуры.
Тема 4. "Библия рассказывает о событиях до спасителя"		18	16	2	
16.	О начале творения мира	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
17.	Второй-пятый дни творения мира	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
18.	Шестой день творения	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
19.	Изгнание из рая	1	1		Научиться анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой.
20.	Авель и Каин	1	1		Научиться выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой
21.	Расселение людей	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
22.	Всемирный потоп	1		1	Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
23.	Вавилонское столпотворение	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
24.	Праведный Авраам	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
25.	Завет Господа с Авраамом	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
26.	Рождение Измаила	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
27.	Явление Святой Троицы Аврааму	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
28.	Гибель нечестивых городов	1	1		Научиться анализировать жизненные ситуации, выбирать

					нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной православной культурой.
29.	Рождение пророка Моисея	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
30.	Призвание пророка Моисея	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
31.	Пасха Ветхозаветная	1		1	Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
32.	Ветхозаветное законодательство	1	1		Научиться понимать основные содержательные составляющие священных книг
33.	Новый Израиль	1	1		Научиться описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.
Итоговый урок		1	1		
34.	Итоговый урок.	1	1		Научиться излагать своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества
Итого часов		34	24	10	

4 класс

Раздел 4. "Православие - культурообразующая религия России"		34			
Тема 1. Культура - всеобщее достояние.		3	3	-	
1.	Великая русская культура — достояние всех россиян.	1	1		Научиться понимать роль православной культуры в истории России
2.	Религия - неотъемлемая часть культуры.	1	1		Что такое культура, и как она создаётся. Что такое религия. Что такое православие.
3.	Язык - особый человеческий дар.	1	1		Уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи
Тема 2. Как Русь стала православной		8	7	1	
4.	Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным.	1	1		Устанавливать историческую и духовную взаимосвязь становления Российского государства с возникновением Православия на Руси. Применять подбор информации для составления портфолио.
5.	Почитание на Руси Андрея Первозванного.	1	1		
6.	Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и	1		1	

	Мефодий.				Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя Стремиться к пониманию нравственных принципов собственного развития.
7.	Религиозные верования восточных славян и русов до принятия христианства. Почитание предков и природы - два основных культа славян-язычников.	1	1		
8.	Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги.	1	1		
9.	Святой равноапостольный князь Владимир.	1	1		
10.	Крещение Руси.	1	1		
11.	День памяти святого князя Владимира.	1	1		
Тема 3. Православие и Российское государство		5	3	2	
12.	Церковь — собрание верующих во Христа. Православная Церковь в России и других странах.	1	1		Представлять Православную Церковь как собрание верующих во Христа. Усвоить основы духовной традиции православия, основные понятия православной культуры. Объяснять полное название Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь. Проявлять личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.
13.	Русская Православная Церковь.	1		1	
14.	Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.	1	1		
15.	Таинства и богослужение Православной Церкви.	1		1	
16.	— Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».	1	1		
Тема 4. Православный храм		2	-	2	
17.	Храм (церковь, собор, часовня) - общий дом христиан, посвящённый Богу, место общественного православного богослужения.	1		1	Для чего людям нужен храм, что они там делают. Как устроен православный храм. Что такое «алтарь», «Царские врата», «икона», «иконостас», «канун», «помяновение», «благословение». Что такое «церковно-славянский язык».
18.	Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика.	1		1	В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый мир.
Тема 5. О православном богослужении.		4	3	1	
19.	Таинства Православной Церкви: таинство Крещения,	1	1		Знать о происхождении церковного богослужения.

	Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.				Знать о значении молитвы и различных ее видов. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Усвоить значение понятий: «Молитва», «Благодать».
20.	Происхождение церковного богослужения. Понятие о богослужебном круге.	1	1		
21.	Литургия - главное богослужение Православной Церкви.	1		1	
22.	Молитва - общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.	1	1		
Тема 6. О церковных колоколах		4	3	1	
23.	Виды и названия колоколов.	1	1		Знать историю появления колоколов на Руси и о колоколотейном искусстве русских мастеров. Различать разновидности колокольных звонов. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей
24.	Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.	1		1	
25.	Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.	1	1		
26.	Колоколотейное искусство.	1	1		
Тема 7. За монастырскими стенами		2	2	-	
27.	Духовный подвиг монашества.	1	1		Знать историю происхождения монашества. Осмыслить монашество как добровольный выбор человеком пути служения Богу. Осмыслить роль монашества в истории России. Осознать смысл духовного подвига монашества. Уметь давать ответы на вопросы разных типов, строить связные высказывания. Анализировать жизненные ситуации с точки зрения нравственности.
28.	Русские монастыри - стражи духовности и земли Русской	1	1		
Тема 8. Дом и семья		3	1	2	
29.	Дом, семья в традиционной русской культуре.	1	1		Осознать значимость семьи для любого человека. Стремиться к сохранению и продолжению лучших семейных традиций Знать о семейных ценностях,
30.	Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.	1		1	
31.	Образец семейной святости	1		1	

распространяется бесплатно);

- демонстрационные материалы в электронном виде.

Информация о новых материалах по данной программе регулярно размещается на сайте [lШр://Λллялл/.орк.оПЬосloхu.ги](http://lshp://llyalll.ork.oPbocloхu.ги), а также сообщается на авторских курсах и семинарах, которые периодически организуются для учителей в разных регионах страны.

Условия реализации программы и основные методические рекомендации

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

– учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;

– педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности интеллектуального и психологического развития школьников;

– педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;

– необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);

– необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;

– учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;

– используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

– основное усвоение учебного материала достигается на уроке под контролем учителя;

– теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих психолого-педагогических принципов:

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;

- единства образовательного и воспитательного процессов;

- рефлексивного обучения;

- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Предпочтительные методы обучения:

1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем, или предложенных учениками на следующем этапе этого же урока;

- 2) комментированное чтение;
- 3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;
- 4) сократический урок;
- 5) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением и творческим заданием;
- 6) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- 7) работа с текстами, картами, составление кроссвордов и др.

Формы контроля

Уровень и степень освоения знаний контролируются, прежде всего, в ходе урока путём устного опроса, обсуждения темы. В начальной школе необходимы словесные поощрения. Отметки за урок не ставятся.

Материально-техническое обеспечение кружка

№ п/п	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1	Бородин А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1-4 класса. – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007.	25
2	Бородин А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. 1-4 класс. Пособие для учителей. – Изд. 1, 2-е испр. – М.: ОПК, 2005, 2007.	1
3	Бородин А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник. – М.: ОПК, 2008.	1
4	Бородин А. В. История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования. – М.: ОПК, 2009.	1
5	Бородин А. В. Основы православной культуры: Организация курса. – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.	1
	Отдельные произведения по темам русской культуры и литературы	1
6	Бородин А. В. Великий Новгород: Особенности храмового зодчества. – М.: ОПК, 2007.	1
7	Бородин А. В. Византизм и русский национальный стиль. – М.: ОПК, 2006.	1
8	Бородин А. В. История образования на основе традиций отечественной культуры. – Изд. 1-е, 2-е, – М.: ОПК, 2006, 2007.	1
9	Бородин А. В. Культурное влияние Византии и формирование русского национального стиля. (Библиотечка «Первое	1

	сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М.: Чистые пруды, 2006.	
10	Бородин А. В. Николая Чудотворца святителя Мир Ликийских Зарайская икона. – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.	1 1
11	Бородин А. В. Стилиевые особенности художественного мира романа “Преступление и наказание” как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского. – М.: Прав.пед., 2004.	
12	Бородин А. В. Шатровый храм в русской культуре. – М.: ОПК, 2006.	1 1
13	Бородин А. В. Шатровый храм. (Библиотечка «Первое сентября», серия «Искусство». Выпуск 6 (12). – М.: Чистые пруды, 2005.	1
14		1
15	Публикации в журналах, газетах, сборниках научных материалов	1
16	Бородин А. В. Иконостас. – М.: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 10–11.	1
17	Бородин А. В. Исаакиевский собор. М.: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 18–19.	1
18	Бородин А. В. Княжеская архитектура. //Искусство. – 2006. – № 6 (342). – С. 5–6.	1
19	Бородин А. В. Материалы к уроку. //Искусство. – № 6 (342), 16–31 марта, 2006. – С. 7.	1
20	Бородин А. В. О воспитывающем потенциале творчества Ф. М. Достоевского. // Образование. – 2005. – № 1. – С. 47–63.	
21	Бородин А. В. Раскол в сознании. // Сто друзей (приложение к «Учительской газете»). – 2002. – 28 ноября. – №№ 48–51.	1
22	Бородин А. В. Собор Василия Блаженного. – М.: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 14–15.	
23	Бородин А. В. Храмы Московского Кремля. – М.: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 16–17.	
	Бородин А. В. Церковь Покрова на Нерли. – М.: Искусство. – 2008. – №5 (389). – С. 12.	
	Готовятся к изданию новые пособия для учителя, учащихся по разделам программы А. В. Бородиной «История религиозной культуры».	
2. Печатные пособия		
2.1	Бородин А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы: «Роль религиозной культуры в жизни человека». Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2007.	5 КОМПЛЕКТОВ
2.2	Карточки по основам православной культуры	

		По количе ству учащих ся
3. Технические средства обучения		
3.1	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	1
3.2	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	1
3.3	Экспозиционный экран.	1
3.4	Телевизор.	1
3.5	Видеоплейер (видеомагнитофон).	1
3.6	Аудиопроектор (эпидиаскоп).	1
3.7	Персональный компьютер.	1
3.8	Мультимедийный проектор	1
3.9		
4. Экранно-звуковые пособия		
4.1	Видеофильмы (в том числе в цифровой форме), видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видео-записи), отражающие основные темы разделов курса.	15
5. Игры и игрушки		
5.1	Настольные развивающие игры по тематике кружка	2
5.2	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, быт и др.)	компле кта
5.3	Наборы кукол в традиционных костюмах Кубани	1
5.4	Подвижные игры	1
5.5	Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования	1
		По количе ству учащих ся
6. Оборудование кабинета		
6.1	Ученические двухместные столы.	15
6.2	Ученические комплекты стульев.	30
6.3	Стол учительский с тумбой.	1
6.4	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	5
6.5	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	1
6.6	Полки для книг.	2
6.7	Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.	1
6.8	Настенные часы.	1

